名古屋城天守閣の木造復元と旧町名を復活する有志の会 第 **54** 回例会

「華麗なる河村一族」

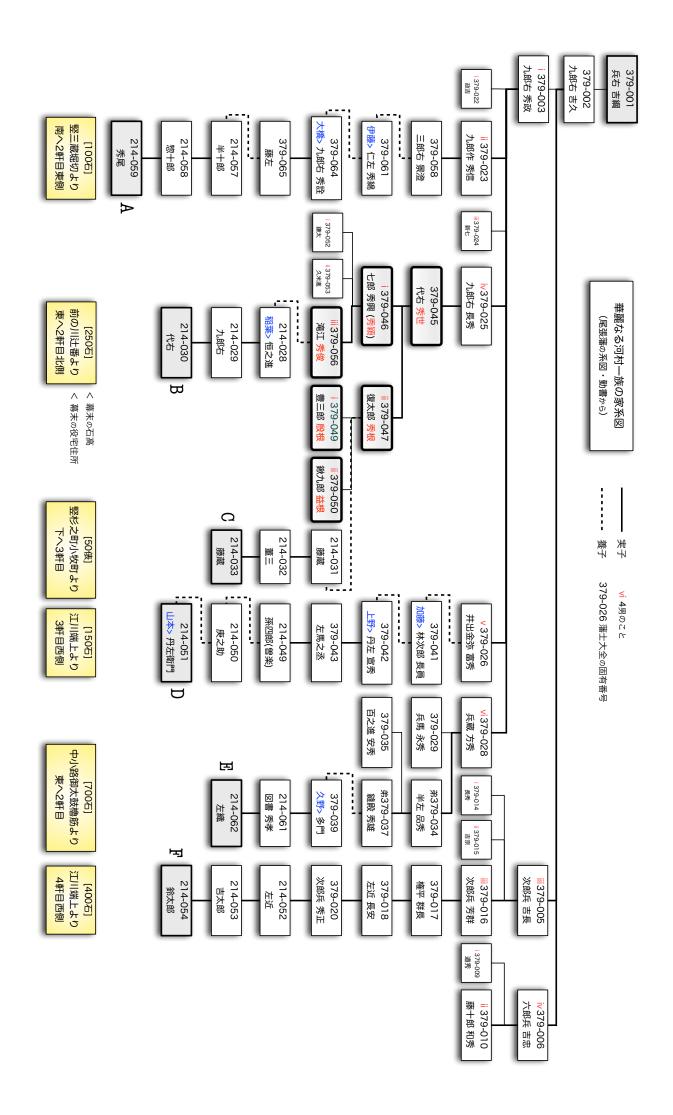
- ◎ なに(どこ)が、「華麗」か?
 - 1人の藩士から6分家がうまれ、すべてが明治まで家をつなぐ
 - 3代の6人の著名な学者を輩出
 - 四千石の家老2名を輩出
- ◎ 本日の話題
 - 1. 河村一族のルーツ
 - ||. 尾張の大冤罪事件
 - Ⅲ. 御書物奉行の子孫

次頁の系図をご覧ください

| 河村一族のルーツ

「士林泝洄」:駿府新参衆

- **①. 河村氏の祖先**:義朝に味方し、平治の乱で東国へ
 - ◎ 駿州 "河村郷" (菊川町or足柄郡) へ
 - ◎ 系図上の姓(カバネ)は "藤原、、「士林」では "平、
 - ◎ 地方豪族化して、地名の「河村」を名乗る(多分今川の家臣として戦国時代を過ごす)



2. 尾張藩士の河村氏

- ① 兵右衛門 吉綱
 - ▽ 代々住相州河村郷 後住駿府
 - ▽ 仕中村式部少輔 (小田原征伐)
- ② 九郎右衛門 吉久(秀久) 3子あり
 - ▽ 関原ノ役属中村一学陣代中村彦左衛門ニ 其後 有故退去駿府
 - ▽ 後年 於駿府敬公六歳之時被召出大坂役供奉
 - ▽ 凱旋ノ之後賜二百石ヲ為御馬廻 亦為御賄頭及老辞職為御馬廻
 - i ③ 九郎右 秀政 ・・・・ ◎
 - iii 次郎兵 吉長 ・・・・ ◎ F
 - ⅳ 六郎兵 吉忠 ・・・・ 吉岡姓
- ③ 九郎右衛門 秀政 6子あり
 - ii 九郎作 秀信 ・・・・ A
 - iv ④ 九郎右衛門 長秀 ・・・・ ◎ B & C
 - v 井出金弥 富秀 ・・・・ ◎ D
 - vi 兵蔵 方秀 ・・・・ ◎ E

A~E & F の家が幕末維新まで存続

- **③. 学者河村氏3代の系譜** 別に3代年表あり。要参照
 - ④ 九郎右衛門 長秀 ···・ ◎ B & C
 - ⑤ 代右衛門 秀世 ヒデョ
 - ⑥ **i 七郎右衛門 秀穎** ×ヒデカイ > ヒデシゲ○
 - └─ ⑦ 瀧江 秀俊 · · · · · · ◎ B ヒデトシ
- - ⑥ **ii 復太郎 秀根** ヒデネ
 - 🥝 i 豊三郎 殷根 シゲネ
 - 🥱 ji 鍬九郎 益根 ・・・・ ◎ C マスネ
- 4. 文会書庫 紀典学の発祥

安永2年(1773)、「文会書庫」を公開。蔵書数2万余。

文庫の扁額は京の公家・伏原(清原)宣條(のりえだ)による。

- 秀世+ 秀穎+ 秀俊の蒐集本。白壁町の自宅で公開。 その時、秀根は?
- 秀根:享保18年(1733)に分家(江戸詰)、元文4年(1739)免職名古屋 長男殷根は寛延2年(1749)、大津町1丁目で誕生

II. 尾張の大冤罪事件 (幻のクーデター事件)

顛末: 安永六年(1777)十月六日、朝廷を煽動して幕府転覆を企てたという誣告により、秀根父子が捕らえられ江戸送り。取り調べにより、翌年全くのえん罪と認定される。 とんだとばっちり!

事件の首謀者と経緯: 町医蘇森長秋の子、子桂(当時18歳)は岡田新川に学ぶ英才。しかし医業を怠り、稀書の蒐集に没頭し借金で困窮。そこで、秀根を訴人して殺害すれば、秀根からの借用品は着服でき、報奨金で書籍が買えると短慮。しかし武士の秀根を謀殺できず、謀で仲間を集め、さまざまな画策したが尾張では効果なし。偶然、笠寺で出会った幕府の役人に、秀根謀叛のことを話すと、江戸では大騒動となり、関係者全員拘束の上、江戸送りとなる。江戸で対決し、秀根父子の完全無罪、冤罪が認定。一方、蘇森長秋は獄死。子桂は獄門打ち首。

なぜ荒唐無稽なえん罪事件がおきたのか?: 尾張ではだれも相手にしない与太話。しかし幕府役人は事実と考えた。

理由:① 河村3代は和歌を京の冷泉為村・為泰に学び、頻繁に添削のやりとりをしていた。

- ② 秀根の兄 秀穎+ 甥 秀俊は、かつて京に赴任していた。
- ③ 秀根は当時惣髪で公家風。「もし今謀叛を企てる者がいるなら、河村復太郎以外にはいない」という世間の風評。
- ④ 秀根の履歴:享保18年(1733)、11歳で分家を興し、江戸で国 丸の小姓。国丸薨後、宗春の近習。元文2年(1737)、名古屋に 戻るも、元文4年、宗春の謹慎に伴い致仕。宝暦2年(1752)宗 春の奥番。事件当時、宗春の側近中の側近。

結論(事件の裏にみえるもの): 宗春(尾張)が朝廷と結んで謀叛 という影におびえた過剰反応 く北川氏の"宗春論"を参照

参考文献:袂草、諸家雑談五、金明録、金鱗九十九塵など

|||. 御書物奉行の子孫

御書物奉行=秀穎 B系統 、(学者の子孫ならCも含む)

秀俊は無嗣。稲葉家から**恒之進を養子**に。幕末はその**孫の代右衛門**

○ 幕末の台右衛門の役宅に居住した人物が、子孫である!

